



▲ Een van de dertien locaties in Arnhem waar Sonsbeek 20-24 wordt gehouden. Foto gemaakt na opening, enkele weken geleden. © Rolf Hensel

Tentoonstelling Sonsbeek 20-24 hoeft niets aan te passen na coronamaatregelen

De internationale kunsttentoonstelling Sonsbeek 20-24 in Arnhem hoeft niet aangepast te worden aan de nieuwe coronamaatregelen die zaterdag van kracht zijn geworden.

Niek Opten 10-07-21, 11:37 Laatste update: 19-07-21, 10:26



„De helft van de exposities is in de openbare ruimte. Voor de andere helft geldt dat bezoekers anderhalve meter afstand moeten houden. Maar dat was al zo”, zegt woordvoester Joke Hoeven van Sonsbeek 20-24. De nieuwe maatregelen die vrijdagavond zijn afgekondigd, raken vooral de horeca en evenementen. Voor zogenoemde doorstroomlocaties, zoals musea, winkel en kermissen verandert er vooralsnog niets.

‘Het kan ten koste van ons gaan’

Dat de nieuwe maatregelen positieve gevolgen hebben voor het aantal bezoekers, sluit Hoeven niet uit. Omdat het nachtleven op slot gaat, gaan mensen wellicht overdag meer ondernemen. „Dat zou in het voordeel kunnen zijn van tentoonstellingen als Sonsbeek, die zowel binnen als buiten in de publieke ruimte spelen.”

Bij Sonsbeek 20-24 is het werk van meer dan 250 nationale en internationale kunstenaars tentoongesteld op dertien binnen- en buitenlocaties. De tentoonstelling loopt van de Eusebiuskerk in het centrum via de parken Sonsbeek en Zypendaal tot aan Nationaal Park De Hoge Veluwe en Museum Kröller-Müller. De expositie duurt tot en met 30 augustus.